

실명제 사업내역서

사업실명제 등록번호	2021-14	담당부서 작성자	콘텐츠사업본부/공연기획팀 양수연/062-601-4611 syyang@aci-k.kr																													
정책명	공연 레지던시(공연 콘텐츠 개발)																															
사업개요 및 추진경과	<p>○ 추진배경</p> <ul style="list-style-type: none"> - 국내외 다분야 전문가의 유입 강화를 통한 ACC 콘텐츠 개발을 위한 실험적 창작 소재 발굴 및 지원 - 창제작의 효율적 체계 구축 및 활성화를 통한 창제작 중심 기관으로서의 위상 제고 - 추진기간 : 2021. 01 ~ 2021. 12. - 총사업비 : 500백만원 - 주요내용 <ul style="list-style-type: none"> · 인큐베이팅 공연 제작 : 무용, 음악, 다원예술 등의 분야의 아티스트 섭외하여 아시아 주제 기반 공연 소재 발굴, 시연 · 월드뮤직페스티벌 : 야외축제 연계, 음악가 간 레지던시를 통한 실험적 협업 무대 시연 · 어린이·청소년 공연제작 : 아시아 스토리 기반 어린이·청소년 대상의 공연 콘텐츠 발굴 및 쇼케이스 시연 · 아시아 국제협력 : 아시아 극장 간 협력을 통한 창작자 교류 레지던시 운영 및 공동 제작 작품의 소재 발굴 및 개발 																															
사업수행자 (관련자 및 업무분담 내용)	<p>○ 사업 관련자</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>구분</th> <th>성명</th> <th>직책</th> <th>수행기간</th> <th>담당업무 (업무분담 내용)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>본부장</td> <td>양동기</td> <td>본부장 직무대리</td> <td>'21.1월 ~ 12월</td> <td>○ 콘텐츠사업본부 업무 총괄</td> </tr> <tr> <td>팀장</td> <td>조정호</td> <td>팀장</td> <td>'21.1월 ~ 12월</td> <td>○ 공연기획팀 업무 총괄</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">팀원 (담당)</td> <td>양수연</td> <td>PD</td> <td>'21.1월 ~ 12월</td> <td>○ 레지던시 (인큐베이팅, 아시아 국제협력)</td> </tr> <tr> <td>오수환</td> <td>PD</td> <td>'21.1월 ~ 12월</td> <td>○ 레지던시 (어린이, 청소년 공연제작)</td> </tr> <tr> <td>이한준</td> <td>PD</td> <td>'21.1월 ~ 12월</td> <td>○ 레지던시 (월드뮤직페스티벌)</td> </tr> </tbody> </table>				구분	성명	직책	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)	본부장	양동기	본부장 직무대리	'21.1월 ~ 12월	○ 콘텐츠사업본부 업무 총괄	팀장	조정호	팀장	'21.1월 ~ 12월	○ 공연기획팀 업무 총괄	팀원 (담당)	양수연	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (인큐베이팅, 아시아 국제협력)	오수환	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (어린이, 청소년 공연제작)	이한준	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (월드뮤직페스티벌)
구분	성명	직책	수행기간	담당업무 (업무분담 내용)																												
본부장	양동기	본부장 직무대리	'21.1월 ~ 12월	○ 콘텐츠사업본부 업무 총괄																												
팀장	조정호	팀장	'21.1월 ~ 12월	○ 공연기획팀 업무 총괄																												
팀원 (담당)	양수연	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (인큐베이팅, 아시아 국제협력)																												
	오수환	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (어린이, 청소년 공연제작)																												
	이한준	PD	'21.1월 ~ 12월	○ 레지던시 (월드뮤직페스티벌)																												
다른기관 또는 민간인 관련자	홍콩아트센터, 쿠알라룸푸루 퍼포밍아트센터 등 아시아 기관 협력 추진예정																															
추진실적	<p>○ 2020년 추진실적 : 총 29인 참가</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인큐베이팅 : 총 4팀(10인) 참여, 4작품 쇼케이스 추진 완료 - 중앙아시아 : 총 11인 참여, 1작품 쇼케이스 추진 완료 - 월드뮤직페스티벌 : 총 5인 참여, 1작품 쇼케이스 제작 (쇼케이스 실연은 코로나-19로 취소됨. 본 작품 확장하여 2021년 선보일 예정) 																															